

Tonalidade Maior

| | | |
|--|---|--|
| <p>D[S] Dominante da Subdominante <i>(«Preparação»)</i></p> | <p>°T Tônica menor (Homônimo)</p> | <p>D[D] Dominante da Dominante</p> |
| <p>S Subdominante <i>(«3ª»)</i></p> | <p>T Tônica <i>(«1ª»)</i></p> | <p>D Dominante <i>(«2ª»)</i></p> |
| <p>Sr Relativo da Subdominante</p> | <p>Tr Relativo da Tônica Sa Anti-relativo da Subdominante</p> | <p>Dr Relativo da Dominante Ta Anti-relativo da Tônica</p> |
| <p>D[Sr] Dominante do Relativo da Subdominante</p> | <p>D[Tr] Dominante do Relativo da Tônica D[Sa] Dominante do Anti-relativo da Subdominante</p> | <p>D[Dr] Dominante do Relativo da Dominante D[Ta] Dominante do Anti-relativo da Tônica</p> |

Tonalidade menor

| | | |
|---|--|--|
| <p>D[Sr] Dominante do Relativo da Subdominante</p> | <p>+T Tônica Maior (Homônimo)</p> | <p>D[°Dr] Dominante do Relativo da "Dominante menor"</p> |
| <p>Sr Relativo da Subdominante Ta Anti-relativo da Tônica</p> | <p>Tr Relativo da Tônica</p> | <p>°Dr Relativo da "Dominante menor" (Relativo do "V menor") D[Tr] Dominante do Relativo da Tônica</p> |
| <p>S Subdominante («3ª»)</p> | <p>T Tônica («1ª»)</p> | <p>°D "Dominante menor" («V menor»)</p> |
| <p>D[S] Dominante da Subdominante («Preparação»)</p> | <p>D Dominante («2ª»)</p> | <p>D[D] Dominante da Dominante (Dominante do V grau)</p> |